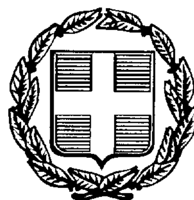

02012573112970008



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ **Αρ. Φύλλου 1257**

31 Δεκεμβρίου 1997

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. 26457/Ε (1)

Καθορισμός αριθμού προσώπων που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στις υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης «Νέα Ελληνική Τηλεόραση» (ΝΕΤ) της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ- Α.Ε.).

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ
ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ & ΑΠΟΚ/ΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την διάταξη του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Ν. 2190/1997 και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις του Ν.1256/1982 «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και άλλες διατάξεις» (αρ. 6 παρ. 6).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν.2081/1992 με το οποίο προστέθηκε το άρθρο 29Α στο Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 2α του άρθ. 1 του Ν. 2469/1997 «Περιορισμός και βελτίωση της αποτελεσματικότητας των κρατικών δαπανών και άλλες διατάξεις».

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού της Γενικής Διεύθυνσης ΝΕΤ και ΕΡΤ - Α.Ε. ύψους 779.630.000 δρχ. το εξάμηνο, η οποία θα καλυφθεί για το ά εξάμηνο του έτους 1998 από τις εγκεκριμένες πιστώσεις του προϋπολογισμού της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε. για το οικονομικό έτος 1.7.1997 - 30.6.1998 (πίστωση υπ' αριθμ.: ΚΑ 610090).

5. Τις διατάξεις του Ν. 1730/1987 «Ελληνική Ραδιοφωνία - Τηλεόραση - Ανώνυμη Εταιρία».

6. Τη διάταξη του άρθρου 3 του Γενικού Κανονισμού Προσωπικού (Γ.Κ.Π.) της ΕΡΤ - Α.Ε., που εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 8256/22/815/12.4.1989 απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης.

7. Το υπ' αριθμ. 1772/23.12.1997 έγγραφο του Προέδρου - Δ/νοντος Συμβούλου της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.), με το οποίο ζητείται η έγκριση της σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για τις ανάγκες της παραγωγής τηλεοπτικών εκπομπών, όπως αυτές περιγράφονται στη συνημμένη σ' αυτό κατάσταση του Γενικού Διευθυντή της ΝΕΤ.

8. Τη διαπίστωση της αναγκαιότητας εκτέλεσης του συγκεκριμένου έργου, όπως τούτο προκύπτει από τις βεβαιώσεις των προϊσταμένων των υπηρεσιακών μονάδων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης, που είναι αρμόδιες για την εκτέλεση του έργου, τη γνωμοδότηση για την αναγκαιότητα αυτού από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. της ΕΡΤ - ΑΕ και τη σχετική έγκριση αυτού από τον αρμόδιο Γενικό Διευθυντή της εταιρείας, όπως τούτο προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, που είναι συνημμένα στο προαναφερόμενο έγγραφο του Προέδρου - Δ/ντος Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ.

9. Το γεγονός ότι οι συμβάσεις μίσθωσης έργου των οποίων ζητείται η έγκριση αποτελούν γνήσιες συμβάσεις

μίσθωσης έργου, που δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία, όπως τούτο προκύπτει από την υπ' αριθμ. 608/22.12.1997 βεβαίωση του Νομικού Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ, που εκδόθηκε σύμφωνα με την διάταξη του άρθρου 6 παρ. 2 του Ν. 2527/1997.

10. Την αριθμ. ΔΙΔΚ/Φ 1/20199/5.9.1997 (ΦΕΚ. 801/Β/5.9.1997) Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης στους Υφυπουργούς Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης».

11. Τις ειδικές υπηρεσιακές ανάγκες της πιό πάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε., αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε τον αριθμό των προσώπων προς τους οποίους θα γίνει ανάθεση έργου στη Γενική Διεύθυνση «Νέα Ελληνική Τηλεόραση» (ΝΕΤ) της ΕΡΤ - Α.Ε. με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. και του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 ως εξής:

α) 237 Δημοσιογράφοι για την παραγωγή Τηλεοπτικών Εκπομπών, συνολικής αμοιβής 518.613.000 εκ των οποίων:

- 90 για την παραγωγή ημερησίων ενημερωτικών εκπομπών (4 ζώνες).
- 35 για την παραγωγή Πολιτικών Ενημερωτικών Εκπομπών.
- 54 για την παραγωγή Ψυχαγωγικών Ενημερωτικών Εκπομπών.
- 13 ανταποκριτές Εσωτερικού και Εξωτερικού.
- 14 τηλεπαρουσιαστές Ειδήσεων.
- 14 ρεπόρτερ Αθλητικών Εκπομπών.
- 4 συνεργάτες ιστορικών - επετειακών εκπομπών.
- 8 ρεπόρτερ Κοινοβουλευτικών Εκπομπών
- 2 κειμενογράφοι διαφημιστικών εκπομπών
- 4 ρεπόρτερ οικονομικών εκπομπών.

β) 12 εικονολήπτες για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 23.490.000 δρχ.

γ) 13 ηχολήπτες για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 21.036.000 δρχ.

δ) 32 φροντιστές, για την παραγωγή ειδικών ενημερωτικών και ψυχαγωγικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 44.726.000 δρχ.

ε) 27 βοηθοί παραγωγής, για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 40.363.000 δρχ.

στ) 26 βοηθοί σκηνοθέτες, για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 38.744.000 δρχ.

ζ) 5 τηλεπαρουσιαστές Ειδικών Ενημερωτικών Εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 17.576.000 δρχ.

η) 7 μακιγιέζ για την παραγωγή και ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 8.580.000.

θ) 4 ενδυματολόγοι για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, 5.232.000 δρχ.

ι) 2 κομμώτριες, για την παραγωγή για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, 2.250.000 δρχ.

ια) 4 μουσικοί επιμελητές, για την παραγωγή μουσικών εκπομπών, 5.860.000 δρχ.

ιβ) 3 κειμενογράφοι, για την παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών (τρέϊλερς). 4.380.000 δρχ.

ιγ) 4 σκηνοθέτες για την παραγωγή ειδικών ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 12.720.000 δρχ.

ιδ) 46 μεταφραστές, για την παραγωγή τηλεοπτικών εκπομπών, ντοκιμαντέρ και ταινιών συνολικής αμοιβής 9.585.000 δρχ.

ιε) 6 γραφίστες ειδικών εφέ, (3D Animation για την παραγωγή ψυχαγωγικών και ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 9.540.000 δρχ.

ιστ) 6 μετεωρολόγοι, για την παραγωγή εκπομπών ενημέρωσης (πρόγνωση καιρού) συνολικής αμοιβής 6.435.000 δρχ.

ιζ) 1 διερμηνέας νοηματικής γλώσσας (για κωφούς), συνολικής αμοιβής 1.500.000 δρχ.

1η) 2 ηθοποιοί, για την παραγωγή διαφημιστικών εκπομπών (τρέϊλερς), συνολικής αμοιβής 2.520.000 δρχ.

ιθ) 2 επιστημονικοί συνεργάτες για την παραγωγή ειδικών ενημερωτικών εκπομπών συνολικής αμοιβής 2.640.000 δρχ.

κ) 1 διακοσμητής για την παραγωγή ψυχαγωγικών εκπομπών συνολικής αξίας 1.560.000 δρχ.

κα) 1 σκιτσογράφος για την παραγωγή πολιτικών Εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.080.000 δρχ.

κβ) 1 χειριστής μηχανής προβολής φωτεινών εικόνων για την παραγωγή τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.200.000 δρχ.

2. Ως μέγιστο χρονικό διάστημα, εντός του οποίου πρέπει να ολοκληρωθούν τα εκτελεσθέντα έργα ορίζεται το ένα (1) εξάμηνο από την υπογραφή της σύμβασης.

3. Ως τόπος που θα εκτελεσθούν τα παραπάνω έργα ορίζεται η Αθήνα.

4. Τα προαναφερόμενα έργα δεν ενάγονται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - ΑΕ.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31 Δεκεμβρίου 1997

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ	ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ	**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΕΠΠΑΣ**

Αριθ. 26458/Ε (2)

Καθορισμός αριθμού προσώπων που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στις υπηρεσίες της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.) που υπάγονται απ' ευθείας στον Πρόεδρο - Δ/νοντα Σύμβουλο αυτής.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ & ΑΠΟΚ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την διάταξη του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Ν.2190/1997 και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις του Ν.1256/1982 «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και άλλες διατάξεις» (αρ. 6 παρ. 6).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν.2081/1992 με το οποίο προστέθηκε το άρθρο 29Α στο Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 2α του άρθ. 1 του Ν. 2469/1997 «Πε-

ριορισμός και βελτίωση της αποτελεσματικότητας των κρατικών δαπανών και άλλες διατάξεις».

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού των Υπηρεσιών που υπάγονται απ' ευθείας στον Πρόεδρο - Δ/νοντα Σύμβουλο της ΕΡΤ - Α.Ε. ύψους 342.720.000 δρχ. το εξάμηνο, η οποία θα καλυφθεί για το α' εξάμηνο του έτους 1998 από τις εγκεκριμένες πιστώσεις του προϋπολογισμού των παραπάνω Υπηρεσιών της ΕΡΤ - Α.Ε. για το οικονομικό έτος 1.7.1997 - 30.6.1998 (πίστωση υπ' αριθμ.: ΚΑ 610090).

5. Τις διατάξεις του Ν. 1730/1987 «Ελληνική Ραδιοφωνία - Τηλεόραση - Ανώνυμη Εταιρία».

6. Τη διάταξη του άρθρου 3 του Γενικού Κανονισμού Προσωπικού (Γ.Κ.Π.) της ΕΡΤ - Α.Ε., που εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 8256/22/815/12.4.1989 απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης.

7. Το υπ' αριθμ. 1772/23.12.1997 έγγραφο του Προέδρου - Δ/νοντος Συμβούλου της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.), με το οποίο ζητείται η έγκριση της σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για τις ανάγκες της παραγωγής εκπομπών, προώθησης αμοιβαίας διαφήμισης και του περιοδικού «Ραδιοτηλεόραση» όπως αυτές περιγράφονται στη συνημμένη σ' αυτό κατάσταση του Προέδρου - Δ/νοντος Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ.

8. Τη διαπίστωση της αναγκαιότητας εκτέλεσης του συγκεκριμένου έργου, όπως τούτο προκύπτει από τις βεβαιώσεις των προϊσταμένων των υπηρεσιακών μονάδων των Υπηρεσιών που υπάγονται απ' ευθείας στον Πρόεδρο - Δ/νοντα Σύμβουλο της ΕΡΤ - Α.Ε. που είναι αρμόδιες για την εκτέλεση του έργου, τη γνωμοδότηση για την αναγκαιότητα αυτού από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. της ΕΡΤ - ΑΕ και τη σχετική έγκριση αυτού από τον αρμόδιο Πρόεδρο - Δ/νοντα Σύμβουλο της εταιρείας, όπως τούτο προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, που είναι συνημμένα στο προαναφερόμενο έγγραφο του Προέδρου - Δ/ντος Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ.

9. Το γεγονός ότι οι συμβάσεις μίσθωσης έργου των οποίων ζητείται η έγκριση αποτελούν γνήσιες συμβάσεις μίσθωσης έργου, που δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία, όπως τούτο προκύπτει από την υπ' αριθμ. 608/22.12.1997 βεβαίωση του Νομικού Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ, που εκδόθηκε σύμφωνα με την διάταξη του άρθρου 6 παρ. 2 του Ν. 2527/1997.

10. Την αριθμ. ΔΙΔΚ/Φ. 1/20199/5.9.1997 (ΦΕΚ. 801/Β/5.9.1997) Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης στους Υφυπουργούς Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης».

11. Τις ειδικές υπηρεσιακές ανάγκες της πιό πάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε., αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε τον αριθμό των προσώπων προς τους οποίους θα γίνει ανάθεση έργου στις Υπηρεσίες που υπάγονται απ' ευθείας στον Πρόεδρο - Δ/νοντα Σύμβουλο της ΕΡΤ - Α.Ε. με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. και του άρθρου 6 του Ν.2527/1997, ως εξής:

α) Μουσικά Σύνολα. 192 άτομα, συνολικής αμοιβής 292.120.000 δρχ. εκ των οποίων:

- 79 Μουσικοί της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας, συνολικής αμοιβής 130.000.000.
- 29 Μουσικοί της Ορχήστρας Σύγχρονης Μουσικής, συνολικής αμοιβής 50.000.000 δρχ.
- 56 Χορωδοί της Χορωδίας της ΕΡΤ, συνολικής αμοιβής 90.000.000 δρχ.
- 28 άτομα (μαέστροι, σολίστες, επιμελητές προγραμμάτων, πρόσθετοι μουσικοί λόγω ειδικού προγράμματος, κ.λ.π.) κατά περίσταση και κατά διαστήματα αναλόγως των αναγκών, συνολικής αμοιβής 22.120.000 δρχ.

β) Διεθνείς Τηλεοπτικές Εκπομπές. 17 άτομα, συνολικής αμοιβής 20.348.000 δρχ., εκ των οποίων:

- 9 δημοσιογράφοι, συνολικής αμοιβής, 10.580.000 δρχ.
- 4 φροντιστές, συνολικής αμοιβής 5.358.000 δρχ.
- 2 μεταφραστές, συνολικής αμοιβής, 1.800.000 δρχ.
- 2 βοηθοί σκηνοθέτη, συνολικής αμοιβής 2.610.000 δρχ.

γ) Περιοδικό «Ραδιοτηλεόραση». 17 άτομα, συνολικής αμοιβής 24.612.000 δρχ. εκ των οποίων:

- 15 δημοσιογράφοι, συνολικής αμοιβής 22.416.000 δρχ.
- 2 συνεργάτες για την προώθηση διαφήμισης συνολικής αμοιβής, 2.196.000 δρχ.

δ) Υποδιεύθυνση Δημοσίων Σχέσεων. 4 άτομα για την προώθηση της αμοιβαίας διαφήμισης, συνολικής αμοιβής 5.640.000 δρχ.

2. Ως μέγιστο χρονικό διάστημα, εντός του οποίου πρέπει να ολοκληρωθούν τα εκτελεσθέντα έργα ορίζεται το ένα (1) εξάμηνο από την υπογραφή της σύμβασης.

3. Ως τόπος που θα εκτελεσθούν τα παραπάνω έργα ορίζεται η Αθήνα.

4. Τα προαναφερόμενα έργα δεν ανάγονται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων των παραπάνω Υπηρεσιών της ΕΡΤ - ΑΕ.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης.

Αθήνα, 31 Δεκεμβρίου 1997

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ	ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ	**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΕΠΠΑΣ**

Αριθ. 26459/Ε (3)

Καθορισμός αριθμού προσώπων που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στις υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης «Ελληνική Τηλεόραση 1» (ΕΤ - 1) της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.).

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ
ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ & ΑΠΟΚ/ΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την διάταξη του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Ν. 2190/1997 και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις του Ν.1256/1982 «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και άλλες διατάξεις» (αρ. 6 παρ. 6).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν.2081/1992 με το οποίο προστέθηκε το άρθρο 29Α στο Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 2α του άρθ. 1 του Ν. 2469/1997 «Περιορισμός και βελτίωση της αποτελεσματικότητας

των κρατικών δαπανών και άλλες διατάξεις».

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού της Γενικής Διεύθυνσης ΕΤ1 της ΕΡΤ - Α.Ε. ύψους 416.201.800 δρχ. το εξάμηνο, η οποία θα καλυφθεί για το α' εξάμηνο του έτους 1998 από τις εγκεκριμένες πιστώσεις του προϋπολογισμού της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε. για το οικονομικό έτος 1.7.1997 - 30.6.1998 (πίστωση υπ' αριθμ.: ΚΑ 610090).

5. Τις διατάξεις του Ν. 1730/1987 «Ελληνική Ραδιοφωνία - Τηλεόραση - Ανώνυμη Εταιρία».

6. Τη διάταξη του άρθρου 3 του Γενικού Κανονισμού Προσωπικού (Γ.Κ.Π.) της ΕΡΤ - Α.Ε., που εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 8256/22/815/12.4.1989 απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης.

7. Το υπ' αριθμ. 1772/23.12.1997 έγγραφο του Προέδρου - Δ/νοντος Συμβούλου της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.), με το οποίο ζητείται η έγκριση της σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για τις ανάγκες της παραγωγής τηλεοπτικών εκπομπών, όπως αυτές περιγράφονται στη συνημμένη σ' αυτό κατάσταση του Γενικού Διευθυντή της ΕΤ-1.

8. Τη διαπίστωση της αναγκαιότητας εκτέλεσης του συγκεκριμένου έργου, όπως τούτο προκύπτει από τις βεβαιώσεις των προϊσταμένων των υπηρεσιακών μονάδων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης, που είναι αρμόδιες για την εκτέλεση του έργου, τη γνωμοδότηση για την αναγκαιότητα αυτού από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. της ΕΡΤ - ΑΕ και τη σχετική έγκριση αυτού από τον αρμόδιο Γενικό Διευθυντή της εταιρείας, όπως τούτο προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, που είναι συνημμένα στο προαναφερόμενο έγγραφο του Προέδρου - Δ/ντος Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ.

9. Το γεγονός ότι οι συμβάσεις μίσθωσης έργου των οποίων ζητείται η έγκριση αποτελούν γνήσιες συμβάσεις μίσθωσης έργου, που δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία. όπως τούτο προκύπτει από την υπ' αριθμ. 608/22.12.1997 βεβαίωση του Νομικού Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ, που εκδόθηκε σύμφωνα με την διάταξη του άρθρου 6 παρ. 2 του Ν. 2527/1997.

10. Την αριθμ. ΔΙΔΚ/Φ. 1/20199/5.9.1997 (ΦΕΚ 801/Β /5.9.1997) Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης στους Υφυπουργούς Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης».

11. Τις ειδικές υπηρεσιακές ανάγκες της πιό πάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε., αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε τον αριθμό των προσώπων προς τους οποίους θα γίνει ανάθεση έργου στη Γενική Διεύθυνση «Ελληνική Τηλεόραση 1» (ΕΤ-1) της ΕΡΤ - Α.Ε. με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. και του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 ως εξής:

α) 35 φροντιστές για την παραγωγή αθλητικών, μουσικών, ψυχαγωγικών, δραματοποιημένων, επιμορφωτικών, παιδικών, κ.λ.π. εκπομπών και την παρουσίαση των σχετικών τηλεοπτικών προγραμμάτων συνολικής αμοιβής, 36.032.200 δρχ.

β) 31 βοηθούς παραγωγής για την παραγωγή, παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών, ψυχαγωγικών, μουσικών κ.λ.π. εκπομπών, και την παρουσίαση των σχετικών τηλεοπτικών προγραμμάτων και διεθνών συμπαραγωγών συνολικής αμοιβής, 35.263.000 δρχ.

γ) 61 δημοσιογράφους για την παραγωγή επιμορφωτικών, ψυχαγωγικών, μουσικών, δραματοποιημένων, αθλητικών εκπομπών και την παρουσίαση των σχετικών τηλεοπτικών προγραμμάτων, συνολικής αμοιβής, 110.760.100 δρχ.

δ) 3 συγγραφείς για την συγγραφή δραματοποιημένων εκπομπών και την παρουσίαση του σχετικού τηλεοπτικού προγράμματος, συνολικής αμοιβής, 4.796.000 δρχ.

ε) 4 κειμενογράφους για τη συγγραφή των σχετικών μουσικών, παιδικών και νεανικών κειμένων και την παρουσίαση του σχετικού τηλεοπτικού προγραμμάτων συνολικής αμοιβής, 3.880.000.

στ) 32 βοηθοί σκηνοθέτες για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών, ψυχαγωγικών, μουσικών και δραματοποιημένων εκπομπών, διεθνείς συμπαραγωγές και την παρουσίαση των σχετικών τηλεοπτικών προγραμμάτων, συνολικής αμοιβής, 37.316.000 δρχ.

ζ) 3 μοντέρ για την παρουσίαση ψυχαγωγικού τηλεοπτικού προγράμματος συνολικής αμοιβής 3.600.000 δρχ.

η) 2 γραφίστες για την παρουσίαση τηλεοπτικού προγράμματος συνολικής αμοιβής, 7.200.000 δρχ.

θ) 1 ειδικό ηλεκτρονικών εφέ για αθλητικές εκπομπές, συνολικής αμοιβής, 1.210.000 δρχ.

ι) 7 σκηνοθέτες για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών, δραματοποιημένων και αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 13.686.000 δρχ.

ια) 3 φιλόλογοι για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, δραματοποιημένων εκπομπών συνολικής αμοιβής 2.490.000 δρχ.

ιβ) 29 μουσικοί για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών, ψυχαγωγικών, μουσικών και δραματοποιημένων εκπομπών συνολικής αμοιβής, 20.976.000 δρχ.

ιγ) 58 ηθοποιοί για μεταγλωττισμούς και υποτιτλισμούς τηλεοπτικών εκπομπών και την παραγωγή παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών, ψυχαγωγικών, μουσικών και δραματοποιημένων εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 30.338.700 δρχ.

ιδ) 1 διευθυντή φωτογραφίας για την παραγωγή δραματοποιημένων εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 750.000 δρχ.

ιε) 1 σκηνογράφο για την παραγωγή δραματοποιημένων εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.500.000 δρχ.

ιστ) 13 χορογράφους - χορευτές για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 4.200.000 δρχ.

ιζ) 2 βοηθοί διευθυντή φωτογραφίας για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 2.700.000 δρχ.

ιη) 1 εμφανιστής - εκτυπωτής για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 1.980.000 δρχ.

ιθ) 1 μοντέρ αρνητικού για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 1.440.000 δρχ.

κ) 1 επιμελητής ύλης για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 2.640.000 δρχ.

κα) 2 σεναριογράφοι για την συγγραφή και επιμέλεια σεναρίων παιδικών, νεανικών, και μουσικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.290.000 δρχ.

κβ) 10 μεταφραστές για μεταγλωττισμό και υποτιτλισμό ξένων τηλεοπτικών προγραμμάτων, για την παραγωγή επιμορφωτικών και μουσικών εκπομπών και διεθνείς συμπαραγωγές, συνολικής αμοιβής, 2.008.800 δρχ.

κγ) 4 ερευνητές για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών και μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.100.000 δρχ.

κδ) 3 τραγουδιστές για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.350.000 δρχ.

κε) 3 ηχολήπτες για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, ψυχαγωγικών και μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 4.273.000 δρχ.

κστ) 8 ζωγράφοι σκηνικών για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, και ψυχαγωγικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 7.780.000 δρχ.

κζ) 7 τηλεοπαρουσιαστές για την παρουσίαση παιδικών, νεανικών, ψυχαγωγικών κ.λ.π. τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 15.760.000 δρχ.

κη) 11 μουσικοί επιμελητές για την παραγωγή παιδικών, νεανικών, επιμορφωτικών, ψυχαγωγικών και μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 7.525.000 δρχ.

κθ) 1 κομμώτρια για την παραγωγή ψυχαγωγικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.980.000 δρχ.

λ) 1 μακιγιέζ για την παραγωγή ψυχαγωγικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.200.000 δρχ.

λα) 3 επιστημονικοί σύμβουλοι για την παραγωγή επιμορφωτικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.000.000 δρχ.

λβ) 3 μουσικοσυνθέτες για την παραγωγή επιμορφωτικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 2.000.000 δρχ.

λγ) 2 κουκλοπαίκτες για την παραγωγή παιδικών και νεανικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 2.000.000 δρχ.

λδ) 1 κριτικός κινηματογράφου για την παραγωγή τηλεοπτικών εκπομπών σε σχέση με το ξένο πρόγραμμα, συνολικής αμοιβής , 2.268.000 δρχ.

λε) 1 ηλεκτρολόγος για την παραγωγή δραματοποιημένων τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.500.000 δρχ.

λστ) 4 ενδυματολόγοι για την παραγωγή 3.220.000 δρχ.

λζ) 1 μουσικό σύμβουλο για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 4.000.000 δρχ.

λη) 4 ενορχηστρωτές για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 5.550.000 δρχ.

λθ) 2 χειριστές φωτιστικών σωμάτων για την παραγωγή μουσικών τηλεοπτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 2.640.000 δρχ.

μ) 1 σκιτσογράφο για την παραγωγή διεθνών συμπαραγωγών, συνολικής αμοιβής, 1.200.000 δρχ.

μα) 12 άτομα για την προώθηση τηλεοπτικών διαφημίσεων, συνολικής αμοιβής, 19.530.000 δρχ.

2. Ως μέγιστο χρονικό διάστημα, εντός του οποίου πρέπει να ολοκληρωθούν τα εκτελεσθέντα έργα ορίζεται το ένα (1) εξάμηνο από την υπογραφή της σύμβασης.

3. Ως τόπος που θα εκτελεσθούν τα παραπάνω έργα ορίζεται η Αθήνα.

4. Τα προαναφερόμενα έργα δεν ανάγονται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - ΑΕ.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης.

Αθήνα, 31 Δεκεμβρίου 1997

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ	ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ	**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΕΠΠΑΣ**

Αριθ. 26460/Ε (4)

Καθορισμός αριθμού προσώπων που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στις υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.).

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ
ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ & ΑΠΟΚ/ΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την διάταξη του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Ν.2190/1997 και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις του Ν.1256/1982 «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και άλλες διατάξεις» (αρ. 6 παρ. 6).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν.2081/1992 με το οποίο προστέθηκε το άρθρο 29Α στο Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 2α του άρθ. 1 του Ν. 2469/1997 «Περιορισμός και βελτίωση της αποτελεσματικότητας των κρατικών δαπανών και άλλες διατάξεις».

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού της Γενικής Διεύθυνσης Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών της ΕΡΤ - Α.Ε. ύψους 5.190.000 δρχ. το εξάμηνο, η οποία θα καλυφθεί για το α' εξάμηνο του έτους 1998 από τις εγκεκριμένες πιστώσεις του προϋπολογισμού της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε. για το οικονομικό έτος 1.7.1997 - 30.6.1998 (πίστωση υπ' αριθμ.: ΚΑ 610090).

5. Τις διατάξεις του Ν. 1730/1987 «Ελληνική Ραδιοφωνία - Τηλεόραση - Ανώνυμη Εταιρία».

6. Τη διάταξη του άρθρου 3 του Γενικού Κανονισμού Προσωπικού (Γ.Κ.Π.) της ΕΡΤ - Α.Ε., που εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 8256/22/815/12.4.1989 απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης.

7. Το υπ' αριθμ. 1772/23.12.1997 έγγραφο του Προέδρου - Δ/νοντος Συμβούλου της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.), με το οποίο ζητείται η έγκριση της σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για τις ανάγκες της παραγωγής τηλεοπτικών εκπομπών, όπως αυτές περιγράφονται στη συνημμένη σ' αυτό κατάσταση του Γενικού Διευθυντή Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών.

8. Τη διαπίστωση της αναγκαιότητας εκτέλεσης του συγκεκριμένου έργου, όπως τούτο προκύπτει από τις βεβαιώσεις των προϊσταμένων των υπηρεσιακών μονάδων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης, που είναι αρμόδιες για την εκτέλεση του έργου και τη σχετική έγκριση αυτού από τον αρμόδιο Γενικό Διευθυντή της εταιρείας, όπως τούτο προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, που είναι συνημμένα στο προαναφερόμενο έγγραφο του Προέδρου - Δ/ντος Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ.

9. Το γεγονός ότι οι συμβάσεις μίσθωσης έργου των οποίων ζητείται η έγκριση αποτελούν γνήσιες συμβάσεις μίσθωσης έργου, που δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία, όπως τούτο προκύπτει από την υπ' αριθμ. 608/22.12.1997 βεβαίωση του Νομικού Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ, που εκδόθηκε σύμφωνα με την διάταξη του άρθρου 6 παρ. 2 του Ν. 2527/1997.

10. Την αριθμ. ΔΙΔΚ/Φ.1/20199/5.9.1997 (ΦΕΚ 801/Β/5.9.1997) Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουρ-

γού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης στους Υφυπουργούς Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης».

11. Τις ειδικές υπηρεσιακές ανάγκες της πιό πάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε., αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε τον αριθμό των προσώπων προς τους οποίους θα γίνει ανάθεση έργου στη Γενική Διεύθυνση Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών της ΕΡΤ - Α.Ε. με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. και του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, ως εξής:

α) 1 συντηρητής ιστών για τη συντήρηση ιστών και επίβλεψη λειτουργίας των αναμεταδοτών της ΕΡΤ - Α.Ε., συνολικής αμοιβής 390.000 δρχ. και

β) 4 καθαρίστριες για τον καθαρισμό των Κέντρων Εκπομπής της εταιρείας που βρίσκονται εκτός Αθηνών, συνολικής αμοιβής 4.800.000 δρχ.

2. Ως μέγιστο χρονικό διάστημα, εντός του οποίου πρέπει να ολοκληρωθούν τα εκτελεσθέντα έργα ορίζεται το ένα (1) εξάμηνο από την υπογραφή της σύμβασης.

3. Ως τόπος που θα εκτελεσθούν τα παραπάνω έργα ορίζεται για μεν τον πρώτο ο χώρος της Βορείου Ηπείρου για τις δε τέσσερις καθαρίστριες η έδρα των Κέντρων εκπομπής (εκτός Αθηνών).

4. Τα προαναφερόμενα έργα δεν ανάγονται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβέρνησης.

Αθήνα, 31 Δεκεμβρίου 1997

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ	ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ	**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΕΠΠΑΣ**

Αριθ. 26461/Ε (5)

Καθορισμός αριθμού προσώπων που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στις υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης «Ελληνική Ραδιοφωνία» (Ε.ΡΑ) της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.).

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ
ΕΣΩΤ/ΚΩΝ, ΔΗΜ. Δ/ΣΗΣ & ΑΠΟΚ/ΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την διάταξη του άρθρου 6 του Ν.2527/1997 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Ν.2190/1997 και άλλες διατάξεις».

2. Τις διατάξεις του Ν.1256/1982 «Για την πολυθεσία, την πολυαπασχόληση και άλλες διατάξεις» (αρ. 6 παρ. 6).

3. Τις διατάξεις του άρθρου 27 του Ν.2081/1992 με το οποίο προστέθηκε το άρθρο 29Α στο Ν. 1558/1985 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 2α του άρθ. 1 του Ν. 2469/1997 «Περιορισμός και βελτίωση της αποτελεσματικότητας των κρατικών δαπανών και άλλες διατάξεις».

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού της Γενικής Διεύθυνσης ΕΤ - 1 της ΕΡΤ - Α.Ε. ύψους 621.831.000 δρχ. το εξάμηνο, η οποία θα καλυφθεί για το ά εξάμηνο του έτους 1998 από τις εγκεκριμένες πιστώσεις του προϋπολογισμού της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε. για το οικονομικό έτος 1.7.1997 - 30.6.1998 (πίστωση υπ' αριθμ.: ΚΑ 610090).

5. Τις διατάξεις του Ν. 1730/1987 «Ελληνική Ραδιοφωνία - Τηλεόραση - Ανώνυμη Εταιρία».

6. Τη διάταξη του άρθρου 3 του Γενικού Κανονισμού Προσωπικού (Γ.Κ.Π.) της ΕΡΤ - Α.Ε., που εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 8256/22/815/12.4.1989 απόφαση του Αναπληρωτή Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης.

7. Το υπ' αριθμ. 1772/23.12.1997 έγγραφο του Προέδρου - Δ/νοντος Συμβούλου της Ελληνικής Ραδιοφωνίας - Τηλεόρασης (ΕΡΤ - Α.Ε.), με το οποίο ζητείται η έγκριση της σύναψης συμβάσεων μίσθωσης έργου για τις ανάγκες της παραγωγής τηλεοπτικών εκπομπών, όπως αυτές περιγράφονται στη συνημμένη σ' αυτό κατάσταση του Γενικού Διευθυντή της Ε.ΡΑ.

8. Τη διαπίστωση της αναγκαιότητας εκτέλεσης του συγκεκριμένου έργου, όπως τούτο προκύπτει από τις βεβαιώσεις των προϊσταμένων των υπηρεσιακών μονάδων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης, που είναι αρμόδιες για την εκτέλεση του έργου, τη γνωμοδότηση για την αναγκαιότητα αυτού από την Τριμελή Επιτροπή του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. της ΕΡΤ - ΑΕ και τη σχετική έγκριση αυτού από τον αρμόδιο Γενικό Διευθυντή της εταιρείας, όπως τούτο προκύπτει από τα σχετικά έγγραφα, που είναι συνημμένα στο προαναφερόμενο έγγραφο του Προέδρου - Δ/ντος Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ.

9. Το γεγονός ότι οι συμβάσεις μίσθωσης έργου των οποίων ζητείται η έγκριση αποτελούν γνήσιες συμβάσεις μίσθωσης έργου, που δεν υποκρύπτουν εξαρτημένη εργασία, όπως τούτο προκύπτει από την υπ' αριθμ. 608/22.12.1997 βεβαίωση του Νομικού Συμβούλου της ΕΡΤ - ΑΕ, που εκδόθηκε σύμφωνα με την διάταξη του άρθρου 6 παρ. 2 του Ν. 2527/1997.

10. Την αριθμ. ΔΙΔΚ/Φ. 1/20199/5.9.1997 (ΦΕΚ 801/Β/5.9.1997) Απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης στους Υφυπουργούς Εσωτερικών - Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης».

11. Τις ειδικές υπηρεσιακές ανάγκες της πιό πάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε., αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε τον αριθμό των προσώπων προς τους οποίους θα γίνει ανάθεση έργου στη Γενική Διεύθυνση «Ελληνική Ραδιοφωνία» (Ε.ΡΑ) της ΕΡΤ - Α.Ε. με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με τη διάταξη του άρθρου 3 του Γ.Κ.Π. και του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 ως εξής:

Α. Για τα Κεντρικά Προγράμματα Αθηνών:

α) 219 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

– 143 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 177.855.000 δρχ.

– 51 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 52.236.000 δρχ.

– 11 ανταποκριτές επαρχιών, συνολικής αμοιβής 6.360.000 δρχ.

– 14 ανταποκριτές αλλοδαπής, συνολικής αμοιβής 14.058.000 δρχ.

β) 76 παραγωγοί ξενόγλωσσων εκπομπών, συνολικής αμοιβής 47.994.000 δρχ.

γ) 168 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών

και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής 160.472.000 δρχ.

δ) 10 μουσικοί επιμελητές εκπομπών, συνολικής αμοιβής 11.394.000 δρχ.

ε) 6 μουσικοί διαφόρων ειδικοτήτων, συνολικής αμοιβής 11.394.000 δρχ.

στ) 23 προσωπικότητες γραμμάτων - τεχνών, συνολικής αμοιβής 8.250.000 δρχ.

ζ) 5 προς προώθηση διαφημίσεων, συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

Β. Για τους Περιφερειακούς σταθμούς:

(1) Ρ/Σ Αιγαίου:

α) 12 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 5 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.865.000 δρχ.

- 1 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 182.000 δρχ.

- 6 ανταποκριτές επαρχιών, συνολικής αμοιβής, 1.076.000 δρχ.

β) 10 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 4.558.000 δρχ.

γ) 2 μουσικοί επιμελητές εκπομπών συνολικής αμοιβής 1.050.000 δρχ.

δ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 % έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(2) Ρ/Σ Βόλου:

α) 6 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 4 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.517.000 δρχ.

- 2 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 514.000 δρχ.

β)7 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 3.407.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(3) Ρ/Σ Ζακύνθου:

α) 4 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 3 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.540.000 δρχ.

- 1 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 620.000 δρχ.

β) 5 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 1.956.000 δρχ.

γ) 1 μουσικός επιμελητής εκπομπών συνολικής αμοιβής, 900.000 δρχ.

δ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(4) Ρ/Σ Ηρακλείου:

α) 7 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκ πομπών, εκ των οποίων:

- 4 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 2.370.000 δρχ.

- 2 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 846.000 δρχ.

- 1 ανταποκριτής επαρχιών, συνολικής αμοιβής 300.000 δρχ.

β) 12 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 2.221.000 δρχ.

γ) 2 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(5) Ρ/Σ Ιωαννίνων:

α) 6 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκ πομπών, εκ των οποίων:

- 6 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 2.686.000 δρχ.

(6) Ρ/Σ Καβάλας:

α) 15 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκ πομπών, εκ των οποίων:

- 15 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 6.208.000 δρχ.

β) 3 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 1.254.000 δρχ.

γ) 3 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(7) Ρ/Σ Καλαμάτας:

α) 12 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 10 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 4.164.000 δρχ.

- 2 ανταποκριτές επαρχιών, συνολικής αμοιβής 650.000 δρχ.

β) 7 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 781.000 δρχ.

γ) 2 μουσικοί επιμελητές εκπομπών συνολικής αμοιβής 208.000 δρχ.

δ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(8) Ρ/Σ Κέρκυρας:

α) 6 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 5 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.294.000 δρχ.

- 1 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 240.000 δρχ.

β) 4 μουσικοί επιμελητές εκπομπών συνολικής αμοιβής, 1.248.000 δρχ.

(9) Ρ/Σ Κομοτηνής:

α) 3 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 3 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.150.000 δρχ.

β) 12 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής 5.491.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(10) Ρ/Σ Κοζάνης:

α) 10 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκ πομπών, εκ των οποίων:

- 10 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 6.786.000 δρχ.

β) 3 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 1.449.000 δρχ.

γ) 2 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(11) Ρ/Σ Λάρισας:

α) 7 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκ πομπών, εκ των οποίων:

- 3 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 2.700.000 δρχ.

- 2 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 252.000 δρχ.

- 2 ανταποκριτές επαρχιών, συνολικής αμοιβής, 384.000 δρχ.

β) 2 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 705.000 δρχ.

γ) 2 μουσικοί επιμελητές εκπομπών συνολικής αμοιβής, 639.000 δρχ.

δ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(12) Ρ/Σ Ορεστιάδας:

α) 8 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών εκ των οποίων:

- 8 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 5.012.000 δρχ.

β) 9 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής 4.064.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(13) Ρ/Σ Πατρών:

α) 6 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 6 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 1.814.000 δρχ.

β) 5 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής 832.000 δρχ.

(14) Ρ/Σ Πύργου:

α) 14 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 12 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 4.074.000 δρχ.

- 2 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 216.000 δρχ.

β) 8 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 2.553.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(15) Ρ/Σ Ρόδου:

α) 11 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 7 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 5.096.000 δρχ.

- 2 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 750.000 δρχ.

- 2 ανταποκριτές επαρχιών, συνολικής αμοιβής 1.200.000 δρχ.

β) 2 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 1.798.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(16) Ρ/Σ Σερρών:

α) 6 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 5 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 4.4194.000 δρχ.

- 1 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 390.000 δρχ.

β) 2 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 1.4320.000 δρχ.

γ) 1 μουσικός επιμελητής εκπομπών συνολικής αμοιβής, 660.000 δρχ.

δ) 2 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(17) Ρ/Σ Τρίπολης:

α) 10 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 8 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.497.000 δρχ.

- 2 προς παραγωγή αθλητικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής, 1.051.000 δρχ.

β) 10 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 3.486.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(18) Ρ/Σ Φλώρινας:

α) 4 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 3 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 3.006.000 δρχ.

- 1 ανταποκριτής επαρχιών, συνολικής αμοιβής, 360.000 δρχ.

β) 7 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 4.076.000 δρχ.

γ) 1 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

(19) Ρ/Σ Χανίων:

α) 7 δημοσιογράφοι προς παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, εκ των οποίων:

- 6 προς παραγωγή ενημερωτικών εκπομπών, συνολικής αμοιβής 6.008.740 δρχ.

- 1 ανταποκριτής επαρχιών, συνολικής αμοιβής, 468.000 δρχ.

β) 4 ραδιοφωνικοί παραγωγοί μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, συνολικής αμοιβής, 2.263.000 δρχ.

γ) 3 προς προώθηση διαφημίσεων συνολικής αμοιβής, 20 έως 30% επί των καθαρών πωλήσεων.

2. Ως μέγιστο χρονικό διάστημα, εντός του οποίου πρέπει να ολοκληρωθούν τα εκτελεσθέντα έργα ορίζεται το ένα (1) εξάμηνο από την υπογραφή της σύμβασης.

3. Ως τόπος που θα εκτελεσθούν τα παραπάνω έργα ορίζεται για μεν τους υπό στοιχείο 1 (Κεντρικά Προγράμματα) η Αθήνα, για δε τους υπό στοιχείο 2 (Περιφερειακοί Σταθμοί) η έδρα εκάστου των Περιφερειακών Σταθμών.

4. Τα προαναφερόμενα έργα δεν ανάγονται στον κύκλο των συνήθων καθηκόντων των υπαλλήλων της παραπάνω Γενικής Διεύθυνσης της ΕΡΤ - Α.Ε.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31 Δεκεμβρίου 1997

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΥΦΥΠ. ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ, ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ	ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΜΠΕΝΟΣ	**ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΕΠΠΑΣ**

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ